



<http://barakdance.jimdo.com/>

<i>Until the dawn</i>	
Chorégraphe	Gary Lafferty
Line dance	32 comptes, 2 murs
Démarrage	32 comptes
Musique	Marvin Gaye par Charlie Puth
Niveau	Groupe 1

**1 à 8 WALK R, WALK L, R SHUFFLE FORWARD, L FORWARD ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN**

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3&4 Pas chassé avant : PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 5-6 Rock PG devant, revenir sur PD
- 7&8 ¼ de tour à G + pas chassé : PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G + PG devant 6h

**9 à 16 WALK R, WALK L, R SHUFFLE FORWARD, L FORWARD ROCK, RECOVER, ¼ SIDE SHUFFLE**

- 1 PD devant, PG devant
- 3&4 Pas chassé avant : PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 5-6 Rock PG devant, revenir sur PD
- 7&8 ¼ de tour à G + pas chassé latéral à G : PG à G, PD à côté du PG, PG à G 3h

**17 à 24 WEAVE TO LEFT with POINT, WEAVE TO RIGHT**

- 1-2-3-4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, pointer PG à G
- 5-6-7-8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D

**25 à 32 LEFT CROSS-ROCK, RECOVER, SIDE-SHUFFLE, RIGHT JAZZBOX with ¼ TURN to RIGHT**

- 1-2 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD
- 3&4 Pas chassé latéral à G : PG à G, PD à côté du PG, PG à G
- 5-6 PD croisé par-dessus PG, PG derrière
- 7-8 ¼ de tour à D + PD devant, PG à côté du PD